

PROVINCE PĀRLANTI



La traduzione è la fonte insostituibile della conoscenza dell'altro – culturalmente, storicamente, antropologicamente, umanamente – attraverso un viaggio tra

PROVINCE PARLANTI

La collana si propone di raccogliere traduzioni di testi letterari, in prosa e in poesia, provenienti da luoghi e storie anche molto lontane e che rientrano nel genere del classico, inteso come fonte della storia della cultura – quella di partenza e quella di arrivo. Il tutto nella prospettiva di una diffusione quanto più vasta possibile di testi stranieri, soprattutto inediti. Le traduzioni sono pensate e rivolte non solo a un pubblico di specialisti, ma a chiunque abbia la curiosità di conoscere altre narrazioni.

DIREZIONE

Francesca Tuscano

COMITATO SCIENTIFICO

Gianni Barone

Roberto Bertoldo

Vera Lucia De Oliveira

Hermann Dorowin

Anna Fattori

Arturo Larcati

Anne Marie Lievens

Mariangela Miotti

Piero Pieri

Carlo Pulsoni

Alessandra Riccardi

Agatino Vecchio

Gustave de Beaumont

Maria o della schiavitù negli Stati Uniti
Quadro dei costumi americani

Traduzione e cura di Roberto Gatti

Prefazione di Mario Tesini

Morlacchi Editore U.P.

Edizione originale: Librairie de Charles Grosselin, 9 rue Saint-Germain-des-Prés 1840. Quatrième Édition.

ISBN: 978-88-9392-515-0

Copyright © 2024 by Morlacchi Editore. Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la copia fotostatica, non autorizzata.

Published by Morlacchi Editore, Perugia.

Mail to: redazione@morlacchilibri.com | www.morlacchilibri.com

Finito di stampare nel mese di aprile 2024 da Digital Team, Fano (PU).

Indice

Prefazione di Mario Tesini	VII
Introduzione di Roberto Gatti	XXIII
Bibliografia essenziale	LV
Beaumont – Nota biografica	LIX

MARIA O DELLA SCHIAVITÙ NEGLI STATI UNITI

Laboratorio del traduttore	409
----------------------------	-----